

承袭古风的融水同练盘瑶婚礼

瑶族是柳州市八个世居民族之一，在市区和辖县均有分布，主要分为盘瑶和红瑶两个支系。聚居的红瑶分布于融安县板榄镇、三江侗族自治县高基瑶族乡和融水苗族自治县白云乡，盘瑶聚居于鹿寨县黄冕、拉沟、寨沙、龙江、平山等乡（镇），以及本文聚焦的融水苗族自治县同练瑶族乡。

盘瑶因奉盘瓠为始祖而得名。《后汉书·南蛮传》和晋干宝《搜神记》据传说载称，远古帝啻（高辛氏）时，有老妇因耳疾挑出如茧之物，盛于瓠中，覆之以盘，顷刻化为龙犬，其纹五色，因名盘瓠。后盘瓠助帝啻取得敌酋犬戎吴将军首级，得帝啻许配小女儿，两人所生育的六男六女自相婚配，世代繁衍。至今，瑶族人家仍以五色衣为民族服饰，每年都举行盛大仪礼祭祀盘王。

瑶族是我国古代东方“九黎”中的一支，初居黄河中下游一带。其祖先曾奉蚩尤为首领，为夺中原沃野与黄帝、炎帝激战于涿鹿，失败后逃往南方，聚集于今湖南省湘江、资江、沅江流域和洞庭湖沿岸，史称“长沙蛮”“武陵蛮”或“五溪蛮”。后有分支渐次迁至今广东和广西，其中在广西的人口最多。

关于“同练”地名来由的传说，似乎能印证上述说法：最先到达同练的3个瑶族（盘瑶）人中，来自湖南的两人擅长木匠活，来自贵州的一人擅长铁匠活。三人合作打造铁制农具，减轻了长期以来用木制农具劳作的艰辛。定居下来后繁衍生息，最终形成了阿扣山瑶乡。后人为示纪念，遂将此地称为“同练”（炼）。

▽ 2018年12月30日，雪后的融水苗族自治县同练瑶族乡政府驻地（同练村所在）

（龙涛摄）



深居山野的瑶族人，顽强地传承着自己的民族文化。不少遗存风习仍带着远古气息，如盘王节和度戒仪礼，以及下文详述的婚嫁习俗等。

2009年，笔者曾应邀参加广西融水苗族自治县同练瑶族乡盘瑶的一场婚礼，真切地感受到旧俗古风在瑶乡国度里的传承。

嫁娘嫁郎

1987年11月2日建置的同练瑶族乡，位于融水苗族自治县西北部，地处桂、黔交界的国家级自然保护区九万山腹地，距县城110千米。

广西有“高山瑶，半山苗，壮侗住山槽”的民谚，大体道出了这几个少数民族流布的区域特色。同练盘瑶从湖南和贵州迁来同练盘瑶人，就聚居在高海拔的阿扣山上。

2009年12月6日，两场婚礼在同练村举行，一是山脚屯盘瑶妹子盘瑞花出嫁，一是高坡屯盘瑶小伙李正乾“出嫁”。

嫁女常见，嫁儿却很稀奇。区别于其他民族的招郎入赘，盘瑶人对于嫁儿有一个正式的名称叫“嫁郎”，男子出嫁仪式跟嫁女一样隆重。记载相邻县域史情的《[民国]三江县志》，可借以反映瑶族这一习俗：“瑶人无歧视女子之习，故婚姻礼节虽不同，赘婿以娶媳看待。”

更离奇的是，此时盘瑞花与新郎盘有凤已有一个7岁的女儿，李正乾与新娘盘丽彬的儿子也已经5岁，但这却是他们初婚。也就是说，他们都是孩子大了之后才举行婚礼。

新娘盘瑞花的娘家在阿扣山下，海拔1107米，海拔虽高，却叫山脚屯，属同练村辖。住在山脚屯的原任同练村村民委主任盘承丰说，阿扣山海拔1860多米，最高的承贵顶海拔高达1920米。

从同练圩到山脚屯的马路是盘承丰担任村民委主任时带领村民集资修建的，因资金短缺，路面一直没能铺

▽ 2011年12月2日，同练瑶族乡同练村，正在办喜酒的木楼贴满了对联

(龙涛摄)





△ 2009年12月6日，同练村小坡屯盘有凤盘瑞花婚礼举办期间，两夫妻在亲吻女儿（赖柳生摄）



△ 2009年12月6日，同练村大蒙屯，婚礼举办期间的李正乾、盘丽彬夫妇及5岁的儿子（龙涛摄）

上混凝土，越野车勉强能到达。

笔者到达新娘盘瑞花家时，只见盘瑞花家的木楼孤零零地踞在山中一隅。她家所在的山脚屯是仅有一户人家的自然屯吗？盘承丰说，他们住得很分散，离盘瑞花家最近的就是他家，也需要五六分钟脚程。形成这样的聚落布局，现实的原因是山中不容易找到一片较为开阔的平地可集中建房，更多是由于历史原因即古代为防范官兵追剿。传衍至今，聚居的瑶族往往几户为村，大村也不过几十户人家。因深居深山，形成了“山高皇帝远”的格局。宋朝以来，中央王朝在瑶族地区实行过封建化政策，但进程缓慢。到了明清时期，瑶族聚居的山乡仍留存着母系氏族社会遗风。时至今日，我们依然能从现实中找到延承的印痕。

盘承丰说，相传古时头人是由妇女充当的，祭司和巫师也由女人担任。因此，现在瑶族师公在盘王节、度戒等重要节日上跳神，还要穿上女人穿的花衣。据说不如此，就请不到祖先神灵。这种遗风也反映在了此处盘瑶的婚恋习俗中。

“未婚男女谈恋爱，侗族有‘行歌坐夜’，苗族有‘坐妹’，此处瑶族却曾流行被外人称之为‘睡妹’的习俗。”新娘盘瑞花的堂兄李云璠说，有看中的姑娘，盘瑶小伙便往往趁夜色，到姑娘窗下，以山歌或以其他形式表示心愿。若姑娘心为所动，便会把窗户打开，男子便可徒手爬楼从窗口进入姑娘闺房倾谈。若两情两悦，便成好事。同居期间，女子仍可接纳其他自己喜欢的男子，权衡之后才决定嫁给谁。若在这种情况下未婚男女私下同居生子，也并不会因此受到歧视。

盘瑶还通行“嫁郎”的习惯，即招郎入赘的婚姻形式。招郎入赘有“买断”“两边居”“断亲不断种”“招郎转”四种形式。“买断”，又叫“男从女姓”或“随妻走”，是指男子入赘后，改从女方姓，子女从母姓。“两边居”即两边行走居住。“断亲不断种”即所生育子女中有一个随父姓。“招郎转”则先是做上门女婿，后来又带妻子回家居住。

李云璠的父亲本姓盘，也是入赘之后才随妻姓李。这种习俗至今仍流行。前文提到“出嫁”的盘瑶小伙李正乾，要“嫁”的人是盘瑶女子盘丽彬。嫁到盘家之后，他或许也要跟着女方家改姓盘，也需要从招郎入赘的四种形式中选择一种作为自己的婚姻形式。

此外，盘瑶还曾流行“姑舅表婚”，舅家儿子有娶姑家女儿的优先权。后来因普遍认识到近亲结婚带来的隐患而不再沿袭。



△ 2009年12月6日，盘有凤盘瑞花婚礼，半路上给新娘加装
(赖柳生摄)



△ 2009年12月6日，盘有凤盘瑞花婚礼，正在装扮的新郎
(赖柳生摄)



△ 2009年12月6日，李正乾和盘丽彬婚礼，吹鼓手和载着新人的婚车
(龙涛摄)

吉日良辰

2009年12月6日，盘瑞花的婚礼终于如约而至。出门的时辰，经道公根据两人生辰八字择定当天卯时。

5日晚上，盘有凤的家人已经来过盘瑞花家，商议次日的婚礼，并携带酒肉招待女方亲属。盘承丰说，如果男方择定迎亲的日子跟女方择定出门的日子不合，新娘出门后，还得在男方房族家中住一晚上，第二天才能进入男方家。招郎入赘，“嫁郎”也要遵守这一规矩。

6日凌晨5时，盘瑞花家方向间歇传来三声炮响，这是他们自制的手执火铳炮，声音清越强劲，在晨曦将至的大山中震荡。

这是盘瑞花家在提醒住在附近的亲属们送亲的准备工作开始了。山道上，传来了两辆摩托车的声音。新娘的闺中密友盘素梅出门在路边张望，她说：“这是引亲的队伍来了。”

盘素梅告诉笔者，来引亲的一般是两男两女。他们一是自带酒肉招待送亲的队伍吃早餐，二是在送亲队伍出发时先行一步，把消息告诉山另一边的迎亲队伍。

此时，新娘盘瑞花与伴娘盘秋琼都已经起来了，在盘瑞花姐妹的协助下加紧妆扮。盘秋琼是盘瑞花的表侄女。盘瑶女子出嫁选择伴娘是有标准的，要父母双全，家道较为殷实且品行得到公认。

新娘的嫁衣主料是黑色的。先是一件无领开胸衣，边缘和衣袖绣有各种几何图案花纹。胸前是各种丝线织成的遮胸带，其上点缀有数排银扣。肩披一条宽至背中部的背裙，背裙绣有各种花纹，腰缠蓝色花腰带，上绣梅花图案。此外，盘瑞花胸前还挂着3个不同大小的银项圈，纯银打造，重达十几斤，价值不菲。另还有银手镯等其他银饰，让新嫁娘更添秀色。

伴娘盘秋琼的服饰与新娘并无太多不同，只是用料或装饰数量上有所区别。盘秋琼说，这其实还不是真正的嫁装，只是普通盘瑶女子的盛装。出门的路上还会添加更为华丽的装束。

盘承丰说：“盘瑶的一套新娘装或嫁郎装，造价可达数万元。”



△ 2008年11月9日，在广西融水苗族自治县同练瑶族乡高点屯，新郎李龙佩（右）、新娘赵仙林在婚礼中（龙涛摄）



△ 2016年10月26日，同练瑶族乡同练村，新娘李丽飞在入门仪式中聆听师傅颂经（龙涛摄）

盘瑶盛装的最后一道工序就是用加起来长达12尺长的3条黑纱缠头，似“人”字形或平形。盘承丰说，从前盘瑶妇女所戴之帽用木板做成，故本地的盘瑶又被称为“板瑶”，现在男女都改成缠头了。从前，这里还有一奇特习俗，就是男子留长发，而女子不留。

此时，在同练村小坡屯新郎家里，新郎盘有凤依然在悠闲地看着老人们忙碌。作为新郎，他需要穿上传统的唐装，也要缠头或戴上银冠。拜堂要等到新娘进门几小时后才开始。

两人的恋情是在10年前开始的。盘有凤也是盘瑶。盘瑶一般都是族内婚。这样的旧例延续至今，在山区中生活的瑶族民众基本上都在遵从。

两人的恋爱过程与从前爬楼“睡妹”习俗已大有不同。

生性腼腆的盘有凤看上盘瑞花后，不敢有所行动，只好怀揣方巾与银镯，约人同往盘瑞花家试探。

“当时，我见他比较忠厚老实，也便同意与他交往。”盘瑞花说，同练瑶乡，男女双方相识后，愿意结成配偶，可将心愿告诉父母，由父母办理。另一种情形如同盘瑞花的老公，就是男方与姑娘并不太熟悉，只好携带礼物来试探。姑娘若看中，便接受礼物并下厨置办饭菜；若不入眼，既不收礼，还会离家避开。“那天，我是给他下厨做了饭的，并收了他赠送的方巾与银手镯。”盘瑞花说，这也是当下较为流行的做法。一两二去，两人就领了结婚证，并请了“新婚酒”，但这只是简单仪式，算不得正式婚礼。若在从前，盘瑶的新婚多少有点“试婚”的味道，只有生了孩子，举行隆重的完婚仪式才算正式完婚。

盘瑞花闺中密友盘素梅笑着说：“奉子成婚在我们这里再正常不过，不像你们外边多少有一种被逼无奈的意思。”

举行完婚仪式时，孩子是不能跟父或母一同出嫁的，只待父或母“嫁”过来时才团聚。

同练村的盘瑶老人李才胜说，盘瑶完婚是全家族的盛事，因此所有家族成员都会来参加，包括嫁出去的女子或入赘的男子全家。极其隆重的婚礼花费很大。婚期要设筵3天，杀猪近20头，酒、米200千克至250千克，一次婚礼花费上万元。这将花费他们数年以至数十年的积蓄。婚礼费用原则上全部由娶方负责。由此，盘瑶娶亲花费最多的不是聘礼，而是招待费用。

过去，盘瑶的婚姻关系不太稳定。李才胜说，中华人民共和国成立前没有领结婚证的做法，两人好上了，就同居在一起。同居期间，两方都还是自由的。若相处不不去，便由中间人作证，三人边走边聊，半路上将一竹筒分两半，各执一半相背而行就算离婚。甚至有女方不辞而别，擅自“休夫”离家夫家不归的。这种现象至今仍见遗存。不稳定的关系特别容易发生在没有生育孩子的家庭。因此，盘瑶一般都在生育孩子后、关系相对稳定时才举行婚礼。



△ 2009年12月6日，盘有凤盘瑞花婚礼。男方的接亲队伍吹响唢呐引路

(赵伟翔摄)

送亲迎亲

新娘盘瑞花正在梳妆打扮时，也是她大舅盘文乾最忙碌的时候。在这场婚礼中，这名瘦削的中年汉子担当的是最重要的“红爷大人”的角色。红爷大人负责主持整个出嫁方的工作，特别是确保每个仪式有条不紊地进行。

若在人民共和国成立前，盘文乾还拥有这场婚姻的决定权。那个时候，盘瑶地区“娘亲舅大”，舅权突出，姑家女必须优先嫁给舅家子。舅父声言不娶，姑家女方可另嫁。直到现在，盘瑶主持女方婚礼活动的红爷大人仍由新娘舅父担任。

婚礼组织者被为“清水先生”，由男方亲属担任，负责与红爷大人对接，组织男方家的婚礼仪式。因仪式涉及阳间与阴间交流，两人还必须懂得一些鬼师法道之术。



△ 2009年12月6日，盘有凤盘瑞花婚礼，送亲路上

(赖柳生摄)



△ 2016年10月26日，同练村。即将到新郎家前，送亲队伍下车步行。新娘李丽飞（左二）的舅舅李财宾（左一）是这支队伍的领路人（龙涛摄）

送亲过程仪式相对繁复，首先要给新娘或嫁郎迁户口。这是祖宗簿上的户口，相当于家谱，但却是无形的。盘文乾说，古代至民国时期，盘瑶未获编户（未往入官方户口），却有自己独特的户籍——阴间户籍。添丁家庭在孩子出生后摆三朝酒时，会在神龛焚香告诉祖宗家里添丁的事，要祖宗在阴间家谱上添上一个户口。孩子（不论男女）出嫁，再搞个仪式告诉祖宗有家人要销户口了。嫁娘或嫁郎过门后，红爷大人会与清水先生交接，来一次阴间户籍迁入仪式。



△ 2005年12月2日，同练瑶族乡和平村，新娘李燕英（前）在亲友的陪伴下前往丈夫家中（龙涛摄）



△ 2009年12月6日，“嫁”往同练村大蒙屯的李正乾在送亲路上（龙涛摄）



△ 2011年12月2日，同练瑶族乡朋平村，新娘赵菊花（左三）由表弟李承起牵引走过木桥（龙涛摄）



△ 2011年12月2日，同练村，抬着礼担的瑶家女（龙涛摄）

因为怕耽误太多时间，给新娘盘瑞花迁祖宗簿户籍的仪式已于十几天前完成。

盘瑶将这种阴阳之间的交流看得很神圣，遇大事都要向祖宗汇报，就像他们一直在一起生活从未离开。这从他们的木楼建筑的空间配置上就可见一斑。同练盘瑶民居一般为两层木楼，一楼圈养畜禽、堆放用具，二楼住人。二楼堂屋中心偏右设有供祖宗“居住”的神龛。神龛下的左边地上设置火塘用于休闲交流等，右边则是灶房（厨房）。

此时，火塘上正蒸着糯米饭，另一边灶上的铝壶里温着米酒。糯米饭香酒气氤氲，温暖地弥漫着这个盘瑶人家。

参加送亲的亲友陆续入座吃早饭，火铳炮又在廊前“呼呼呼”地响了起来，婚礼即将正式开始。

7时50分左右，新娘亲属都集中到堂屋，红爷大人开始施法。他在水里做一个护身符、一个长生符。护身符喷在亲属身上，以保护众亲属出入平安。长生符则喷在新娘身上，保佑她一生幸福平安长寿。

接着，红爷大人鸣响三连炮，男方来引亲的两男两女最先离开，送亲队伍紧跟其后启程。

新娘家不用备任何嫁妆，随行亲属也不需备礼。在这一特别日子里，新娘家人可空手到新郎家吃喝几天，新郎家不得怠慢。

从山脚屯到小坡屯大约是1个多小时的脚程。两个妇女担着米酒、腊肉及糯米饭等一些吃食走在队伍最前面，红爷大人、新娘、伴娘随后，然后是其他送亲的亲属，大多为女子。

送亲的人们大多身着民族盛装。红爷大人身披红带，是送亲队伍中拥有绝对权威，说停就停说走就走。新娘双手执一条方巾于胸前，紧随其后。

出发后 15 分钟，红爷大人便让队伍停下来休息，并让每人领 1 团糯米饭 1 块熟肥猪肉加餐。半小时后，队伍继续前行，鞭炮声响彻寂静的山谷。行程过半，队伍在一块较宽的平地停了下来。这轮休息，除了加餐外，还要等待迎亲队伍到来，并举行新娘加装仪式。

没多久，山坡下传来迎亲队伍的锣鼓、鞭炮和唢呐声。迎亲队伍分两列，大多为男子，皆披红带。两名唢呐手在前吹响了“一枝花”调，锣鼓钹手紧随其后，然后是男方其他亲属。

送亲和迎亲的鞭炮声汇合起来。稍事休息，新娘加装仪式正式开始。先是加一件精美的绣花围裙，然后是凤冠。这两件都是新郎家准备的。围裙为纯手绣，花纹为体现了瑶乡和山川河流、花鸟虫鱼，底部是牵起手的欢庆丰收盘瑶人物形象，最后是珠帘缀尾。凤冠宽半米左右，两边低垂呈屋檐状，骨架为银质，前有精美珠帘垂下，顶上有银凤展翅立于其上，后缀数十银珠花，形成百鸟朝凤之势。伴娘盘秋琼说，包括为新娘准备的嫁衣在内，这一整套新娘装价值数万元。

加装完毕的新娘立即变得雍容华贵起来，如刚加冕的皇后。新娘盘瑞花在此后行程始终用方巾半掩面。

《过山调》奏响，队伍继续前行，过一个岭，下一个坡，目的地小坡屯在望。新郎盘有凤的木楼建在于坡上。

然而，队伍并没有直奔目的地，而是进入了一块平地，亲属们围成了一圈，进行“圈围亲家”仪式。仪式举行时，送亲的男人站一边、女人站一边把新娘围在中间，就着乐师吹响锁呐调子，围着新娘及送亲的队伍呈“8”字形里外各绕 3 圈。盘文乾称这一仪式主要是为了驱邪，要在新娘进门前，将一路“暗中跟来”的“山魃”等传说中的不祥之物挡在门外。其间，红爷大人开始进门前的最后一道仪式——给新娘挂红，送银珠花。

▽ 2009 年 12 月 6 日，同练村小坡屯，盘有凤盘瑞花婚礼中的“圈围亲家”仪式

(赖柳生摄)





△ 2009年12月6日，盘有凤盘瑞花婚礼，新娘踏纸入籍（赵伟翔摄）

踏纸入户

进新郎家门时，新娘盘瑞花经历了一道特别的仪式。

与别的民族新娘进门跨火盆不同，盘瑞花进门前两步必须准确地踩在两张黄纸上。“踏纸”仪式由男方的主婚人清水先生李才胜主持，男方家族中一名父母双全、品德出众的女子将新娘牵引进门。此时男方父母要回避。清水先生很快将新娘踩踏过的两张黄纸收起，念念有词之后置于神龛上。新人踏纸表示正式入籍，把脚留在男方家，不再有他思别念，就此安居乐业。

新娘亲属进门，每人得喝一杯拦门酒，吃1块猪肝。第二天要离开，得再喝一回拦门酒，但这次要吃的是1块肥肉。盘瑞花进门后，新郎盘有凤迎了上来。两人在神龛前先拜祖宗，并喝下清水先生双手交叉执拿的两杯酒（交杯酒），礼毕被送入洞房休息。

正式拜堂仪式要等到下午14时。在等待的时间里，其他仪式继续进行。新郎家将几大块生猪腿置于神龛及堂屋门廊。李才胜说，这是在邀请祖先享用盛宴。整个仪式虽焚烧纸钱，却不见上香，只是点亮一盏油灯，与常见风俗迥异。临近14时，神龛前摆起了数张方桌，联成长台，上陈瓜果点心及菜肴。桌前地上铺上了一张席子、棉被，供新人跪拜使用。拜堂仪式开始，先是新娘的红爷大人、祖父母、父母亲、外祖父母、舅父母等“亲家客”先上桌受礼。

清水先生上来，先唱一段“撒账歌”：一撒红堂吉庆，二撒金玉满堂，三撒桃源结义，四撒二人结成双，五撒登科早重，六撒六合高春，七撒天下星日月，八撒金银任你称，九撒知府打皇伞，十撒太子坐朝廷。红爷大人顺承答这十条，只是将“撒”字改成“要”字。之后，新人立在席前，手执叠成块的方巾，开始行跪拜礼，盘有凤得像朝圣的藏人一样展手，弯腰，屈膝，跪下，伏地、叩头，连拜12次，新娘却只须像道万福一样跟着行半屈膝礼12次即可。两人每跪一批，台上亲属就在盘中捡此果品赏给新人并给见面礼。



△ 2009年12月6日，李正乾与盘丽彬婚礼，盘丽彬家中的祀祖仪式
(龙涛摄)



△ 2009年12月6日，盘有凤盘瑞花婚礼，正在进行的十二拜礼
(赖柳生摄)

新人十二拜礼，之前被认为是因为一年有12个月，轮回有12个生肖的缘故。很显然，这是个错误的猜测。盘瑶祖先盘瓠育有六男六女，形成盘瑶十二姓，十二拜就是分别拜这十二先祖，以示尊敬缅怀。

拜完新娘家亲属后，才轮到新郎家亲属，每拜完一批，众人饮酒作乐，讲彩话。待礼拜完毕，已经夜幕降临。李才胜说，这只是选出代表来拜，若严格按祖宗形式，每位亲属都要拜，他们得拜到天亮。

▽ 2009年12月6日，嫁郎李正乾与新娘盘丽彬在拜堂
(龙涛摄)

(龙涛摄)



酒礼三巡

真正的酒宴在拜堂后的第二天进行，这是盘瑶最隆重的家庭间的交往。

12月7日这天，男方家族的所有成员也都来了，盛大的婚宴正式开始。酒席是长桌席，桌与桌连在一起，有头有尾。头在神龛那里，清水先生坐桌头，然后两边分别是亲家公、红爷大人、舅爷，然后才是叔伯辈和叔



△ 2009年12月6日，同练村小坡屯，盘有凤盘瑞花婚礼中的婚宴
(赖柳生摄)



△ 2008年11月10日，同练瑶族乡高点屯，新郎家族中的一位瑶家女在备敬客用酒
(龙涛摄)

▽ 2016年10月26日，同练村，参加婚礼的村民正在聚宴
(龙涛摄)

(龙涛摄)



伯兄弟姐妹按严格按辈分排坐。菜肴共 21 道，有三鲜汤、扣肉、白扣、点心、炒瘦肉、碎骨、炒排骨、炒牛肉、牛腩、花生、兰花根、豆腐圆、红蛋、粉丝猪肝、大肠炒腐竹、笋炒肥肉、鲤鱼、猪脚萝卜、白切鸡、瘦肉片和炒猪肚。

人齐了，菜上了，却不能立即动筷，还有仪式要举行。先是“红爷大人”和“清水先生”念出参加婚礼的所有家庭，并作法道“邀请”祖宗及每个家庭新近去世的长辈前来享用。之后，两方亲属依次入座，开始隆重的三巡敬酒礼。

第一巡，“清水先生”李才旺带着新郎盘有凤到女方亲属座前认亲，敬“鸡边汤”，女方亲属则用酒回敬。所谓“鸡边汤”就是把整鸡分成两半再煮汤，半边鸡先供祖宗后，被剁碎放到甜酒里敬新娘亲属。李才旺说，在以前，新郎家必须为新娘家每个家属准备半边鸡，现已简化。敬酒时，新郎必须施半屈膝礼 12 次以示敬重，被敬到的新娘亲属先得喝了甜酒才能吃到下面的鸡肉。礼毕，女方每位亲属要给新娘见面礼，一般是 10 元钱。

第二巡，则是“红爷大人”带着新郎盘瑞花到新郎亲属座前认亲，敬酒。女方为尊贵，男方亲属是不能喝到鸡边汤的。

认亲完毕，酒也到第三巡，称为“喝台酒”，即两边亲属互敬。前两巡讲求庄重，第三巡则全然放开，可以猜拳打码以至“胡闹”。第三巡酒礼正在进行的时候，有人把门关上了，谁也不便提前离开。喝到最后，逐渐演变为一场泼酒狂欢。年轻未婚男女在这场婚宴里，一来二去，推杯换盏，其中免不了有暗生情愫者。夜幕降临，欢宴结束，大山重新沉寂，渐渐散去的亲属演绎着一派“家家扶得醉人归”的田园诗境。

▽ 2016 年 10 月 26 日，同练村一场婚礼，酒礼进入第三巡，参加婚宴的宾客席间起舞

(龙涛摄)





△ 2016年12月23日，同练村举行的一场婚礼中，瑶家女盘敏捷向送亲的客人敬茶

(龙涛摄)

▽ 2018年11月11日，和平村平流屯，新娘赵仙林（前左二）由她的堂兄牵着经过涵洞。依照传统习俗，新娘路经桥涵须由男性亲人牵引

(龙涛摄)





△ 2016年10月26日在同练村举行的一场婚礼中，乐手在吹奏唢呐
(龙涛摄)



△ 2018年11月11日，和平村平流屯，新郎李龙佩(右)、新娘赵仙林和儿子在婚礼上
(龙涛摄)

▽ 2018年11月11日，和平村平流屯，进入夫家前的新娘和送亲队伍举行“串亲”（“围亲家”）仪式
(龙涛摄)





△ 2018年11月11日，和平村平流屯，新郎李龙佩和新娘赵仙林在拜堂过程中小憩

(龙涛摄)

文章写到最后，新的问题来了：10年前所见到的做法，时下是否依然维系？

分析来自于本专题另一供图者龙涛先生持续观察的图文信息，我们可以作出一个最简单的判断：同练盘瑶的婚嫁习俗内涵依旧，基本程式和仪礼基本不变但趋于简化。当然还有变的，那就是引入了山外流行的一些做法，以及跟进当下经济和社会发展步履所带来的物质消费适新、娱乐形式植入，以及当事者和参与者由相对自守到适应社会进步的开放心理。

撰文 / 赵伟翔

摄影 / 赖柳生 龙涛 赵伟翔

编辑 / 罗方贵 吴思雯